

Laboratorio: L'ESPERIENZA del DISEGNO e della PITTURA

a cura dell'artista, illustratrice e storica d'arte **CRISTIANE GERALDELLI**

Un laboratorio libero con orientamento individuale per conoscere le varie tecniche di disegno e pittura, o semplicemente approfondire quella che ti sta più al cuore, e così sviluppare la vostra espressione artistica personale.

Rivolto agli adolescenti e adulti di qualsiasi età, questo laboratorio permanente può essere realizzato individualmente o in gruppo con massimo 3 persone, consigliato in frequenza settimanale.

L'uso del disegno e della pittura come strumento per la realizzazione di un pensiero concettuale, espressivo o visivo, scoprendo i limiti tra loro: Il disegno nella pittura, e la pittura nel disegno.

Punto e linea, luce e ombra, bidimensionalità e tridimensionalità, frontalità e prospettiva, proporzione e sproporzione, disegno dal vero, rappresentazione e astrazione, infine, tutto ciò che attraverso i colori, le tecniche varie, i materiali e i supporti scelti, visionando le opere famose e i riferimenti della Storia dell'Arte, darà consapevolezza e aiuterà a trovare le tecniche più adatte al vostro linguaggio personale.

MATERIALE NECESSARIO

Materiale di base fornito del laboratorio: fogli bianchi, cartoncini colorati, matite, pennarelli, pastelli, forbici, colla, righelli, gomme e temperini.

Qualora saranno necessari materiali speciali (*tele, tempere, colori, pennelli, carta da acquarello 300gr, carte speciali, ecc.*) ogni allievo dovrà provvedere al proprio bisogno.

GIORNI, ORARI e LUOGO

Nei giorni feriali di pomeriggio o di sera, al sabato mattina o pomeriggio, in base alla disponibilità di orari e alle vostre esigenze.

Presso al **Cristiane Geraldelli LAB** / Via San Carlo 3, PAVIA

COSTO

Incontro individuale con la durata di 1:30 ore (settimanale)

15€/incontro / pacchetto di **4 incontri: 55€**

Incontro individuale con la durata di 2:30 ore (settimanale, bisettimanale o mensile)

25€/incontro / pacchetto di **4 incontri: 90€**

Gruppo di 2 o 3 persone insieme con la durata di 1:30 ore (settimanale)

13,50€/persona / pacchetto di **4 incontri: 50€/persona**

Possibilità di realizzare il laboratorio anche a casa vostra a Pavia, con un gruppo minimo di 3 persone.

DISEGNO e PITTURA DIGITALE

È possibile organizzare lezioni di **DISEGNO E PITTURA DIGITALE** o **EDIZIONE D'IMMAGINE SUL COMPUTER** se portate un tablet o un computer portatile con tavoletta grafica, eventualmente anche a casa vostra (**25€/lezione individuale disegno digitale** con la durata di 1:30 a 2:00 ore).

Cristiane Geraldelli

Brasile 1973 | Cittadina Italiana

Via San Carlo 3 | 27100 | PAVIA | PV

info@cristianegeraldelli.com

+39 | 329 286 5716

Artista, laureata in Design d'Interni e Pittura nell'Accademia di Belle Arti di Rio de Janeiro (EBA-UFRJ), con master teorico-pratico dal Programma di Post-Laurea in Arti Visive dell'Università Federale di Rio de Janeiro in Brasile (PPGAV-EBA-UFRJ), vive e lavora a Pavia dal 2014.

Esplora il fare creativo in diverse aree, come: illustrazione; fotografia; graphic e web design; design d'interni e di mobili; lezioni e laboratori creativi di disegno, pittura e fotografia; seminari di Storia dell'Arte; ed è anche curatrice di mostre e organizzatrice di eventi legati all'arte contemporanea.

*Negli ultimi anni si è occupata insieme alla scrittrice Francesca Castelvvedere del progetto **Le Storie su Misura**, illustrando e curando la grafica di storie, filastrocche, favole per bambini e adulti, con la finalità di creare un libro ad hoc.*

*Con Francesca ha anche prodotto un libro d'artista: **L'Illusione di Orfeo** (2018), un racconto tra immagine e parola, che è diventato posteriormente una mostra fotografica personale presso la Galleria **FORMAPRIMA** (2019) e una mostra sul progetto del libro, realizzata nella libreria Il Delfino e poi al Girasole di Travacò, sempre a Pavia.*

*In Italia ha pubblicato, tra gli altri, tre libri illustrati per bambini con la Baglieri Editrice: **Storie per caso** (2017), **Mollichina e altre storie** (2018), **Storie per caso 2** (2019), tutti scritti da Annalisa Di Gennaro.*

*Nel 2019 ha partecipato della Residenza d'Artista **ENDECAMERON 19** presso il Castello di Rocca Sinibalda nel Lazio, producendo delle serie fotografiche e un grande disegno, ispirati al libro 'Le città invisibili' di Italo Calvino.*

Per maggiori informazioni sui corsi disponibili:

lab.cristianegeraldelli.com

Per approfondire la conoscenza del **portfolio** e **curriculum**:

www.cristianegeraldelli.com

Per seguirmi sui social:

facebook @cristianegeraldelli.lab / @cristianegeraldelli

instagram @cristianegeraldelli.ab / @cristianegeraldelli