

Laboratorio: **L'IMMAGINE FOTOGRAFICA**

Fotografia, Post-Editing, Racconti e Progetti Artistici

a cura dell'artista, illustratrice e storica d'arte **CRISTIANE GERALDELLI**

Oggi la fotografia fa parte del quotidiano di ognuno di noi. Siamo circondati di immagini e ne creiamo in continuazione.

Questo laboratorio è rivolto a chiunque desideri 'viaggiare' nel mondo della fotografia in modo più creativo, sperimentale o professionale, usando una fotocamera o semplicemente un cellulare, ma anche a chi vuole rendere le proprie foto più interessanti e comunicative.

L'obiettivo è, non solo avvicinarvi alle tecniche fotografiche tradizionali, sia dal punto di vista teorico che pratico, ma dare tutti gli strumenti necessari per trasformare l'immagine scattata in qualcosa che esprima un'intenzione personale e chissà... artistica.

Iniziando dalla scelta dell'attrezzatura all'acquisto delle competenze per il post-editing, insegnando gli elementi di base sulla teoria e tecnica, cercando di stimolare la vostra creatività e risvegliare il linguaggio personale tramite l'arte della fotografia.

PROGRAMMA

Il programma e i numeri di incontri saranno impostati in base al livello di conoscenza e necessità di ognuno. Possiamo sviluppare i seguenti elementi:

Nozioni base di fotografia

Generi fotografici: Ritratto, Autoritratto e Selfie / Foto di gruppo / Still life / Architettura / Paesaggio / Street Photo / Reportage

Fotografia a Colore / Bianco e Nero

Fotografia analogica / Fotografia Digitale

Inquadrature / Primo piano / Sfondo / Punto di vista / Principali elementi di composizione

Luce / Controluce e luce sul fondo / Sfocatura

Attrezzature: fotocamere / tripod / filtri / lenti / flash / pellicole / cellulare

Stampe / Cornici

Photo Editing e Post-Editing

Photoshop, Lightroom e Instagram

Collage Digitale e tanto altro...

Pratica, valutazione e commento delle fotografie scattate e editate

Portfolio Fotografico

Organizzazione e Archivio / Numerazione e Tiratura Fotografica

Stampa / Sito web o Galleria online / Instagram / Flickr

Racconto Fotografico e Progetti Artistici

Documento giornalistico o fantasia?

Gli stili: l'impatto comunicativo, emotivo ed estetico

Costruire mini-storie attraverso le immagini

Raccontare un luogo / Raccontare un'idea / Costruire la giusta sequenza narrativa

Stampe e Cornici / Editoria / Libri fotografici

Autoproduzione fotografica ed editoria indipendente: Libri d'artista / Sperimentazioni

Disegno, Pittura e Collage Digitale su Fotografia

Visione e commento dei lavori svolti

Teoria della Fotografia

Analisi dell'opera di grandi maestri

Elementi di psicologia della percezione visiva

Il fotografo come photo editor di se stesso: stili e sguardi

La fotografia come pittura e la pittura come fotografia

Lettura, confronti e indicazione di testi teorici sulla fotografia e le immagini

MATERIALE NECESSARIO

Cellulare o Fotocamera digitale, personal computer e tutto ciò che servirà per sviluppare il lavoro adatto a ogni partecipante.

Discuteremo anche, strada facendo, in base alle vostre necessità, quali saranno le attrezzature più adatte.

GIORNI, ORARI E LUOGO

Di pomeriggio o di sera nei giorni feriali, al sabato mattina o pomeriggio, in base alla disponibilità di orari e alle vostre esigenze.

Presso al **Cristiane Geraldelli STUDIO** in Viale Camillo Golgi 63 PAVIA o al **Cristiane Geraldelli LAB** in Via San Carlo 3 PAVIA, o eventualmente a casa vostra.

COSTO

Incontro individuale con la durata di 1:30/2:00 ore (settimanale)

25€/incontro / pacchetto di **4 incontri: 90€**

Gruppi di 2 o 3 persone insieme con la durata circa di 1:30/2:00 ore (settimanale)

15€/persona / pacchetto di **4 incontri: 55€/persona**

*PS: Si può valutare lezione in gruppo solo per il programma di **Nozioni base di Fotografia**.*

Cristiane Geraldelli

Brasile 1973 | Cittadina Italiana

Via San Carlo 3 | 27100 | PAVIA | PV

info@cristianegeraldelli.com

+39 | 329 286 5716

Artista, laureata in Design d'Interni e Pittura nell'Accademia di Belle Arti di Rio de Janeiro (EBA-UFRJ), con master teorico-pratico dal Programma di Post-Laurea in Arti Visive dell'Università Federale di Rio de Janeiro in Brasile (PPGAV-EBA-UFRJ), vive e lavora a Pavia dal 2014.

Esplora il fare creativo in diverse aree, come: illustrazione; fotografia; graphic e web design; design d'interni e di mobili; lezioni e laboratori creativi di disegno, pittura e fotografia; seminari di Storia dell'Arte; ed è anche curatrice di mostre e organizzatrice di eventi legati all'arte contemporanea.

*Negli ultimi anni si è occupata insieme alla scrittrice Francesca Castelvvedere del progetto **Le Storie su Misura**, illustrando e curando la grafica di storie, filastrocche, favole per bambini e adulti, con la finalità di creare un libro ad hoc.*

*Con Francesca ha anche prodotto un libro d'artista: **L'Illusione di Orfeo** (2018), un racconto tra immagine e parola, che è diventato posteriormente una mostra fotografica personale presso la Galleria **FORMAPRIMA** (2019) e una mostra sul progetto del libro, realizzata nella libreria Il Delfino e poi al Girasole di Travacò, sempre a Pavia.*

*In Italia ha pubblicato, tra gli altri, tre libri illustrati per bambini con la Baglieri Editrice: **Storie per caso** (2017), **Mollichina e altre storie** (2018), **Storie per caso 2** (2019), tutti scritti da Annalisa Di Gennaro.*

*Nel 2019 ha partecipato della Residenza d'Artista **ENDECAMERON 19** presso il Castello di Rocca Sinibalda nel Lazio, producendo delle serie fotografiche e un grande disegno, ispirati al libro 'Le città invisibili' di Italo Calvino.*

Per maggiori informazioni sui corsi disponibili:

lab.cristianegeraldelli.com

Per approfondire la conoscenza del **portfolio** e **curriculum**:

www.cristianegeraldelli.com

Per seguirmi sui social:

facebook @cristianegeraldelli.lab / @cristianegeraldelli

instagram @cristianegeraldelli.ab / @cristianegeraldelli