

## Laboratorio creativo: **PICCOLI AUTORI & ARTISTI**

a cura dell'artista, illustratrice e storica d'arte **CRISTIANE GERALDELLI**

Il laboratorio si pone l'obiettivo di far creare e realizzare ai piccoli un vero e proprio libro, completo di testo e illustrazioni.

Rivolto ai bambini dai **6 anni in su**, questo laboratorio può essere realizzato individualmente o in gruppo con massimo 3 bambini realizzando un libro collettivo insieme, preferibilmente con frequenza settimanale, anche nel periodo estivo.

*Partendo dalla mia personale esperienza come illustratrice di storie per bambini, guiderò il lavoro nelle varie fasi che portano alla realizzazione di un libro illustrato. L'attività di fare un libro sarà presentata attraverso la visione dei miei libri realizzati negli ultimi anni e da quelli che sono stati fatti da altri bambini sotto il mio orientamento.*

*Iniziando con un primo brainstorming per decidere gli aspetti principali e il tema centrale da sviluppare nella creazione del loro libro, decideremo insieme come sarà il libro: il formato, la storia, i personaggi e di conseguenza la scrittura vera e propria del racconto, che potrà anche coinvolgere i genitori a casa tra un incontro e l'altro.*

*Spiegherò e mostrerò ai bambini quali sono anche le tecniche pittoriche e di disegno per raggiungere l'obiettivo, e li seguirò nella realizzazione di disegni finalizzati all'illustrazione della storia creata.*

*Il processo creativo e la quantità di incontri dipenderà da ogni bambino e dalla storia che vuole raccontare e, durante lo sviluppo, verranno proposte tutte le possibilità artistiche e tecniche per realizzarlo.*

*Il libro sarà poi assemblato digitalmente alla fine di tutti i disegni pronti, e le tavole finali originali rimarranno come un ricordo a ogni piccolo autore.*

*Dopo pochi giorni dalla fine del laboratorio i libri realizzati verranno stampati e consegnati ai piccoli autori, in seguito al pagamento del costo dell'organizzazione grafica e della stampa, i cui preventivo e tempistica saranno presentati e concordati a tempo debito.*

*Attraverso questo laboratorio i bambini avranno modo di:*

- svolgere un lavoro serio, ma libero di creatività e idee, imparando a collaborare e seguire un schema;
- attuare una divisione dei compiti, rispettando i tempi e assumendosi le proprie responsabilità;
- creare un vero e proprio libro fatto da loro che potranno custodire per il futuro;
- rendersi conto di quanto sia importante conoscere la grammatica e la sintassi e sperimentarne l'utilizzo in modo concreto;
- conoscere le tecniche per disegnare e dipingere, capire come si possa trarre ispirazione da un racconto per creare delle immagini;
- realizzare un progetto sì impegnativo, ma anche divertente, accrescere l'autostima e la consapevolezza delle proprie capacità.

Il punto di forza di questo laboratorio, oltre che sviluppare la creatività e le tecniche artistiche, è partecipare ad un progetto che abbia come scopo principale il raggiungimento di un obiettivo prestabilito: **realizzare un libro illustrato!**

## MATERIALE NECESSARIO

Per lo svolgimento del lavoro i bambini avranno bisogno di materiale di base fornito dal laboratorio, come: fogli bianchi, cartoncini colorati, matite, pennarelli, pastelli, forbici, colla, righelli, gomme e temperini. In più dovranno portare qualora sarà necessario, il materiale specifico individuale come: tele, tempere, colori, pennelli, carta da acquarello 300 gr, carte speciali, ecc.

## LIBRO IN DISEGNO DIGITALE

È possibile anche realizzare tutto il libro con **DISEGNO DIGITALE** se portate un tablet con pennino o un computer portatile personale con tavoletta grafica, eventualmente anche a casa vostra.

## TEMPISTICA

Per sviluppare il progetto completo può essere necessario un minimo di **8 a 16 incontri**. Dipenderà ovviamente dalla storia da essere sviluppata, numeri di personaggi, tecnica scelta dal bambino e la sua capacità di realizzazione del progetto.

## GIORNI, ORARI e LUOGHI

Nei giorni feriali di pomeriggio, al sabato mattina o pomeriggio, sempre in base alle vostre esigenze. Presso il Cristiane Geraldelli **LAB** o Cristiane Geraldelli **STUDIO**, oppure presso la casa vostra con un gruppo minimo di 3 bambini.

## COSTO

**Incontro individuale settimanale** con la durata di 1:30 ore  
**22,50€/incontro / pacchetto di 4 incontri: 75€**

**Incontro individuale settimanale** con la durata di 2:30 ore  
**35€/incontro / pacchetto di 4 incontri: 120€**

**Incontro individuale settimanale DISEGNO DIGITALE** con la durata di 1:30 ore  
**35€/incontro / pacchetto di 4 incontri: 120€**

**Incontro in GRUPPO settimanale** con la durata di 1:30 ore  
con 2 o 3 bambini realizzando un libro collettivo insieme (sconto famiglia o amici)  
**18€/bambino / pacchetto di 4 incontri: 65€/bambino** presso il LAB, lo STUDIO o la casa vostra.

## GRAFICA E STAMPA DEL LIBRO

Il costo per il lavoro di **organizzazione grafica digitale** di ogni libro è fisso di **60€**, consegnando un file PDF finale per la vostra stampa del libro, che potrà essere realizzato dove e quando volete. Questo costo dunque non comprende l'amministrazione della stampa in grafica veloce online, che se volete potrà essere preventivata a tempo debito, con il numero di copie desiderate dai genitori, e consegnate appena pronte, con un percentuale di **20%** per ordine.

*Stampa online del libro in punto metallico formato quadrato 21x21cm, con copertina 300gr plastificazione opaca, 20 pagine interne in carta opaca 170gr e consegna massima in 10 giorni:*  
**10 copie a 57€ (+20%) / 30 copie a 107€ (+20%) / 60 copie 182€ (+20%).**

Prezzi Pixartprinting Gennaio 2022.

## Cristiane Geraldelli

Brasile 1973 | Cittadina Italiana

Via San Carlo 3 | 27100 | PAVIA | PV

info@cristianegeraldelli.com

+39 | 329 286 5716

*Artista laureata in Design d'Interni e in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Rio de Janeiro (EBA-UFRJ) con master teorico-pratico del Programma di Post-Laurea in Arti Visive dell'Università Federale di Rio de Janeiro in Brasile (PPGAV-EBA-UFRJ), vive e lavora a Pavia dal 2014.*

*Esplora il fare creativo in diverse aree, come: illustrazione; fotografia; graphic e web design; design d'interni e di mobili; lezioni e laboratori creativi di disegno, pittura e fotografia; seminari di Storia dell'Arte; ed è anche curatrice di mostre e organizzatrice di eventi legati all'arte contemporanea.*

*Negli ultimi anni si è occupata insieme alla scrittrice Francesca Castelvvedere del progetto **Le Storie su Misura**, illustrando e curando la grafica di storie, filastrocche, favole per bambini e adulti, con la finalità di creare un libro ad hoc.*

*Con Francesca ha anche prodotto un libro d'artista: **L'Illusione di Orfeo** (2018), un racconto tra immagine e parola, che è diventato posteriormente una mostra fotografica personale presso la Galleria FORMAPRIMA (2019) e una mostra sul progetto del libro, realizzata nella libreria Il Delfino e poi al Girasole di Travacò, sempre a Pavia.*

*In Italia ha pubblicato, tra gli altri, tre libri illustrati per bambini con la Baglieri Editrice: **Storie per caso** (2017), **Mollichina e altre storie** (2018), **Storie per caso 2** (2019), tutti scritti da Annalisa Di Gennaro.*

*Nel 2019 ha partecipato della Residenza d'Artista **ENDECAMERON 19** presso il Castello di Rocca Sinibalda nel Lazio, producendo delle serie fotografiche e un grande disegno, ispirati al libro 'Le città invisibili' di Italo Calvino.*

*Nel 2020 ha realizzato con Francesca Castelvvedere dei laboratori sugli artisti modernisti presso la Libreria per Bambini **La Civetta Azzurra** a San Martino Siccomario (PV), dove dal 2022 offre corsi permanenti d'arte.*

Per maggiori informazioni sui corsi disponibili:

[lab.cristianegeraldelli.com](http://lab.cristianegeraldelli.com)

Per approfondire la conoscenza del **portfolio** e **curriculum**:

[www.cristianegeraldelli.com](http://www.cristianegeraldelli.com)

Per seguirmi sui social:

**facebook** @cristianegeraldelli.lab / @cristianegeraldelli

**instagram** @cristianegeraldelli.ab / @cristianegeraldelli