

## Laboratorio: L'ESPERIENZA del DISEGNO e della PITTURA

a cura dell'artista, illustratrice e storica d'arte **CRISTIANE GERALDELLI**

Un laboratorio libero con orientamento individuale per conoscere le varie tecniche di disegno e pittura, o semplicemente approfondire quella che ti sta più al cuore, e così sviluppare la vostra espressione artistica personale.

Rivolto agli adolescenti e adulti di qualsiasi età, questo laboratorio permanente può essere realizzato individualmente o in gruppo con massimo 3 persone, consigliato in frequenza settimanale.

*L'uso del disegno e della pittura come strumento per la realizzazione di un pensiero concettuale, espressivo o visivo, scoprendo i limiti tra loro: Il disegno nella pittura, e la pittura nel disegno.*

*Punto e linea, luce e ombra, bidimensionalità e tridimensionalità, frontalità e prospettiva, proporzione e sproporzione, disegno dal vero, rappresentazione e astrazione, infine, tutto ciò che attraverso i colori, le tecniche varie, i materiali e i supporti scelti, visionando le opere famose e i riferimenti della Storia dell'Arte, darà consapevolezza e aiuterà a trovare le tecniche più adatte al vostro linguaggio personale.*

### MATERIALE NECESSARIO

*Materiale di base fornito del laboratorio: fogli bianchi, cartoncini colorati, matite, pennarelli, pastelli, forbici, colla, righelli, gomme e temperini.*

*Qualora saranno necessari materiali speciali (tele, tempere, colori, pennelli, carta da acquarello 300gr, carte speciali, ecc.) ogni allievo dovrà provvedere al proprio bisogno.*

### DISEGNO e PITTURA DIGITALE

*È possibile organizzare lezioni di **DISEGNO E PITTURA DIGITALE** o **EDIZIONE D'IMMAGINE SUL COMPUTER** se portate un tablet con pennino o un computer portatile personale con tavoletta grafica, eventualmente anche a casa vostra.*

### GIORNI, ORARI e LUOGHI

*Nei giorni feriali di pomeriggio o di sera, al sabato mattina o pomeriggio, in base alla disponibilità di orari e alle vostre esigenze.*

*Presso il **Cristiane Geraldelli LAB** o **Cristiane Geraldelli STUDIO**, oppure presso la casa vostra con un gruppo minimo di 3 persone.*

### COSTO

**Incontro individuale settimanale con la durata di 1:30 ore**  
22,50€/incontro / pacchetto di 4 incontri: 75€

**Incontro individuale settimanale con la durata di 2:30 ore**  
35€/incontro / pacchetto di 4 incontri: 120€

**Incontro individuale settimanale DISEGNO e PITTURA DIGITALE con la durata di 1:30 ore**  
35€/incontro / pacchetto di 4 incontri: 120€

**Incontro in GRUPPO settimanale con la durata di 1:30 ore / con 2 o 3 persone**  
18€/persona / pacchetto di 4 incontri: 65€/persona presso il LAB, lo STUDIO o la casa vostra.

## Cristiane Geraldelli

Brasile 1973 | Cittadina Italiana

Via San Carlo 3 | 27100 | PAVIA | PV

info@cristianegeraldelli.com

+39 | 329 286 5716

*Artista laureata in Design d'Interni e in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Rio de Janeiro (EBA-UFRJ) con master teorico-pratico del Programma di Post-Laurea in Arti Visive dell'Università Federale di Rio de Janeiro in Brasile (PPGAV-EBA-UFRJ) vive e lavora a Pavia dal 2014.*

*Esplora il fare creativo in diverse aree, come: illustrazione; fotografia; graphic e web design; design d'interni e di mobili; lezioni e laboratori creativi di disegno, pittura e fotografia; seminari di Storia dell'Arte; ed è anche curatrice di mostre e organizzatrice di eventi legati all'arte contemporanea.*

*Negli ultimi anni si è occupata insieme alla scrittrice Francesca Castelvvedere del progetto **Le Storie su Misura**, illustrando e curando la grafica di storie, filastrocche, favole per bambini e adulti, con la finalità di creare un libro ad hoc.*

*Con Francesca ha anche prodotto un libro d'artista: **L'Illusione di Orfeo** (2018), un racconto tra immagine e parola, che è diventato posteriormente una mostra fotografica personale presso la Galleria FORMAPRIMA (2019) e una mostra sul progetto del libro, realizzata nella libreria Il Delfino e poi al Girasole di Travacò, sempre a Pavia.*

*In Italia ha pubblicato, tra gli altri, tre libri illustrati per bambini con la Baglieri Editrice: **Storie per caso** (2017), **Mollichina e altre storie** (2018), **Storie per caso 2** (2019), tutti scritti da Annalisa Di Gennaro.*

*Nel 2019 ha partecipato della Residenza d'Artista **ENDECAMERON 19** presso il Castello di Rocca Sinibalda nel Lazio, producendo delle serie fotografiche e un grande disegno, ispirati al libro 'Le città invisibili' di Italo Calvino.*

*Nel 2020 ha realizzato con Francesca Castelvvedere dei laboratori sugli artisti modernisti presso la libreria per bambini **La Civetta Azzurra** a San Martino Siccomario (PV), dove dal 2022 offre corsi permanenti d'arte.*

Per maggiori informazioni sui corsi disponibili:

[lab.cristianegeraldelli.com](http://lab.cristianegeraldelli.com)

Per approfondire la conoscenza del **portfolio** e **curriculum**:

[www.cristianegeraldelli.com](http://www.cristianegeraldelli.com)

Per seguirmi sui social:

**facebook** @cristianegeraldelli.lab / @cristianegeraldelli

**instagram** @cristianegeraldelli.ab / @cristianegeraldelli